



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|-----------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | IV |
| Materia | ITALIANO |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE E PARLARE

| | |
|---|---|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, formali e informali, in contesti conosciuti e non.</p> <p>Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia, selezionando le informazioni principali e secondarie e riferirle con chiarezza.</p> <p>Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d'animo utilizzando un lessico adeguato, rispettando l'ordine causale e temporale.</p> <p>Conoscere e utilizzare diversi registri linguistici in relazione al contesto e al destinatario.</p> <p>Intervenire in una conversazione coerentemente all'argomento trattato.</p> <p>Esprimersi con il linguaggio specifico delle diverse discipline.</p> |
| <p>CONTENUTI</p> | <p>Ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali.</p> <p>Uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono.</p> <p>Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio.</p> <p>Esperienze e vissuti personali</p> <p>Pensieri, emozioni, stati d'animo.</p> <p>Forme più comuni del discorso parlato fonologico: racconto, resoconto, lezione, spiegazione, esposizione orale.</p> <p>Registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| FASI DI LAVORO | <p>Conversazioni relative ai vissuti reali e/o emotivi dei singoli alunni. Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi. Uso del dizionario. Ascolto di letture di brani e racconti di diversa tipologia. Esposizione orale di un testo letto o ascoltato. Scambiare opinioni su un argomento dato. Esporre il contenuto sulla base di una scaletta. I e II quadrimestre</p> |
| METODOLOGIE | <p>Interdisciplinarietà Circle time Role Playing Flipped Classroom Apprendimento cooperativo Peer Education Didattica laboratoriale Contenuti inseriti nella piattaforma G Suite</p> |
| VERIFICA | <p>Conversazioni Esposizioni orali Prove di ascolto Compito di realtà Moduli Google</p> |
| COMPETENZE IN USCITA | <p>Sa ascoltare e cogliere i contenuti in situazioni comunicative diverse. Sa partecipare a conversazioni e discussioni rispettando le regole della comunicazione ed esprimere idee, opinioni e stati d'animo ed esperienze in modo coerente.</p> |

NUCLEO TEMATICO: LEGGERE E COMPRENDERE

| | |
|---|--|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <p>Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.</p> <p>Leggere scorrevolmente e con espressività, nel rispetto della punteggiatura, ricercando informazioni in testi di diversa natura e provenienza.</p> <p>Comprendere le principali informazioni di testi di diversa tipologia.</p> <p>Comprendere le informazioni implicite.</p> <p>Adattare tecniche di lettura silenziosa.</p> <p>Riconoscere gli elementi strutturali del testo.</p> <p>Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati.</p> <p>Cogliere il punto di vista di chi scrive.</p> <p>Ricavare dal contesto il significato di termini sconosciuti o poco noti.</p> |
| <p>CONTENUTI</p> | <p>Registri linguistici diversi.</p> <p>Informazioni principali di un testo finalizzate alla sintesi.</p> <p>Arricchimento lessicale.</p> <p>Tecniche di lettura adeguate allo scopo.</p> <p>Testi di vario genere.</p> <p>Grafici, tabelle, mappe, schemi di sintesi.</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <p>Lettura e comprensione di testi di diverso tipo. Individuazione delle sequenze principali di un testo per elaborarne la sintesi. Individuazione dell'argomento principale del testo. Utilizzare le informazioni della titolazione, gli indizi presenti nelle immagini e nelle didascalie per anticipare il contenuto del testo. Individuazione delle sequenze principali del testo. Riconoscimento del genere testuale del brano. Riconoscimento dello scopo del testo. I e II quadrimestre</p> |
| <p>METODOLOGIE</p> | <p>Interdisciplinarietà. Flipped Classroom. Apprendimento cooperativo. Peer Education. Didattica laboratoriale. Piattaforma G Suite</p> |
| <p>VERIFICA</p> | <p>Prove di lettura. Prove di ascolto. Prove di comprensione scritte. Compito di realtà. Moduli Google</p> |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <p>Sa cogliere il contenuto globale di testi letti. Sa consultare autonomamente testi scritti per ricavarne informazioni e dati. Sa riflettere sul pensiero altrui. Sa leggere utilizzando tecniche di lettura silenziosa, a voce alta, con tono espressivo. Sa leggere testi letterari di vario genere, individuando le varie caratteristiche.</p> |

NUCLEO TEMATICO: SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA

**COMPETENZE
CHIAVE EUROPEE**

Competenza alfabetica funzionale.
Competenza multilinguistica.
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.
Competenza digitale.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
Competenza imprenditoriale.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

**OBIETTIVI
DISCIPLINARI IN
FORMA OPERATIVA**

Scrivere racconti di genere diverso, con o senza schemi guida.
Produrre testi di vario tipo: completi, coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
Riassumere un testo utilizzando schemi-guida.
Riconoscere e raccogliere per categorie alcune parti variabili del discorso.
Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.
Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.
Utilizzare strategie di auto-correzione ortografica e lessicale.
Comprendere le operazioni della comunicazione.
Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.
Usare il dizionario per arricchire il lessico.

| | |
|------------------------------|---|
| <p>CONTENUTI</p> | <p>Testo narrativo.</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Testo poetico.</p> <p>Testo informativo.</p> <p>Testo regolativo.</p> <p>Sintesi.</p> <p>Lessico e significato.</p> <p>Convenzioni ortografiche.</p> <p>Segni di punteggiatura.</p> <p>Discorso diretto e indiretto.</p> <p>Parti del discorso.</p> <p>Verbi: essere, avere e le tre coniugazioni.</p> <p>Elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato verbale e nominale e complementi.</p> |
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <p>Scrittura di testi di vario genere con l'aiuto dell'insegnante e in forma autonoma.</p> <p>Analizzare e dividere un testo in sequenze per elaborarne la sintesi.</p> <p>Rielaborazione di un testo attraverso diverse modalità e tecniche di scrittura.</p> <p>Uso della videoscrittura, di programmi e di strumenti di presentazione.</p> <p>Utilizzo del dizionario.</p> <p>Utilizzo dei testi in adozione e/o altre fonti d'informazione.</p> <p>Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso.</p> <p>Analisi grammaticale e logica.</p> <p>Utilizzo dei diversi segni di punteggiatura.</p> <p>Utilizzo di software didattici.</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | |
| METODOLOGIE | <p>Interdisciplinarietà.</p> <p>Flipped classroom.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> <p>Peer Education.</p> <p>Didattica laboratoriale.</p> <p>Piattaforma G Suite</p> |
| VERIFICA | <p>Produzione scritta di testi di vario genere.</p> <p>Attività di rielaborazione del testo.</p> <p>Prove di correttezza ortografica.</p> <p>Prove di utilizzo del dizionario.</p> <p>Prove di analisi grammaticale.</p> <p>Prove di analisi logica.</p> <p>Moduli Google</p> |
| COMPETENZE IN USCITA | <p>Sa produrre semplici testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Sa rielaborare testi.</p> <p>Sa rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Sa arricchire il proprio lessico.</p> <p>Sa riconoscere e applicare le regole della lingua italiana.</p> |

NUCLEO TEMATICO: PAROLE E POESIA

| | |
|---|--|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale. ● Competenza multilinguistica. ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie. ● Competenza digitale. ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. ● Competenza imprenditoriale. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <p>Utilizzare linguaggi e codici diversi per analizzare, comprendere e interpretare la realtà naturale e sociale.</p> |
| <p>CONTENUTI</p> | <p>La componente sonora dei testi poetici.</p> <p>Figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora, personificazione.</p> <p>Lessico e significati.</p> |
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <p>Lettura, comprensione e riflessione sul testo.</p> <p>Riconoscimento dello scopo del lessico.</p> <p>Produzione di un testo poetico legato ad esperienze personali.</p> <p>Memorizzazione di poesie e/o filastrocche.</p> <p>Produzioni grafico-pittoriche anche con l'utilizzo di software specifici.</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| METODOLOGIE | <p>Flipped classroom.</p> <p>Didattica laboratoriale.</p> <p>Peer Education.</p> <p>Apprendimento cooperativo.</p> |
| VERIFICA | <p>Prove di comprensione scritte.</p> <p>Rielaborazione del testo poetico.</p> |
| COMPETENZE IN USCITA | <p>Sa condividere, in forma creativa, le emozioni proprie ed altrui.</p> |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO - AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE
Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|-----------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | CLASSI QUARTE |
| Materia | MATEMATICA |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: I NUMERI...NON FINISCONO MAI!**COMPETENZE
CHIAVE EUROPEE**

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**OBIETTIVI
DISCIPLINARI IN
FORMA OPERATIVA**

- Usare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi oltre il mille.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali.
- Utilizzare criteri e strumenti specifici che permettano la classificazione dei numeri secondo la richiesta: multipli-divisori.
- Frazionare un intero.
- Scrivere e leggere le frazioni.
- Riconoscere e nominare i termini di una frazione.
- Individuare la frazione complementare.
- Classificare, confrontare e ordinare frazioni.
- Individuare e riconoscere le frazioni decimali.
- Confrontare e trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali ed effettuare cambi tra cifre.
- Conoscere ed utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.
- Eseguire in riga ed in colonna le quattro operazioni con numeri interi e decimali e verificare l'esattezza del calcolo.
- Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni e le frazioni.

| | |
|------------------------------|--|
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● I numeri naturali oltre il mille: lettura, scrittura, composizioni, scomposizioni, confronto, ordinamento. ● Conte in senso progressivo e regressivo. ● Multipli e divisori. ● La frazione di un oggetto. ● L'unità frazionaria. ● Le frazioni complementari. ● Le frazioni decimali. ● La frazione di un numero. ● Frazioni proprie, improprie, apparenti. ● Dalla frazione decimale al numero decimale e viceversa. ● I numeri decimali: lettura, scrittura, composizioni, scomposizioni, confronto e ordinamento. ● Operazioni con numeri interi e decimali ● Proprietà delle operazioni |
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Aggancio con saperi pregressi ed esperienze precedenti, esplorazione delle conoscenze già esistenti. ● Presentazione/esposizione: introduzione ai concetti necessari all'avvio del lavoro ● Assegnazione di un compito/consegna, possibilmente autentico/a (riferito alla vita reale) ● Realizzazione della consegna. ● Riflessione sull'attività. ● Verifica/valutazione. ● Feedback con suggerimenti di miglioramento. |
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lavoro individuale ● Brainstorming ● Cooperative learning ● Peer education |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Flipped classroom ● Didattica laboratoriale |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none"> ● Schede predisposte ● Osservazioni sistematiche ● Prove orali e scritte |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none"> ● Legge, scrive e confronta i numeri naturali oltre il mille e i decimali. ● Conosce il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali. ● Opera con le frazioni. ● Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. ● Memorizza le tabelline. ● Usa le proprietà per velocizzare il calcolo mentale. ● Individua l'operazione opportuna in un contesto problematico. ● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà |
| NUCLEO TEMATICO: PROBLEMI...NO PROBLEM! | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il testo del problema. ● Individuare i dati pertinenti (espliciti e non) e metterli in relazione. ● Rilevare la presenza di dati superflui e/o mancanti. ● Rappresentare il processo risolutivo con diagrammi, operazioni. ● Avviare processi di verifica delle soluzioni ● Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che hanno fatto intuire come gli strumenti matematici di cui si è appreso l'utilizzo, siano utili per operare nella realtà |
| <p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Problemi aritmetici con le quattro operazioni, con dati inutili o mancanti, con due domande, con domanda nascosta ● Problemi con le frazioni ● Problemi sulle misure ● Problemi su peso lordo, peso netto e tara ● Problemi sulla geometria del piano |
| <p style="text-align: center;">FASI DI LAVORO</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Aggancio con saperi pregressi ed esperienze precedenti, esplorazione delle conoscenze già esistenti. ● Presentazione/esposizione: introduzione ai concetti necessari all'avvio del lavoro |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Assegnazione di un compito/consegna, possibilmente autentico/a (riferito alla vita reale) ● Realizzazione della consegna. ● Riflessione sull'attività. ● Verifica/valutazione. ● Feedback con suggerimenti di miglioramento |

| | |
|--|--|
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lavoro individuale ● Peer education ● Brainstorming ● Flipped classroom ● Didattica laboratoriale |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Schede ● Esercizi ● Osservazione diretta delle attività. |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Ricerca percorsi adeguati alle soluzioni di problemi ● Applica procedure risolutive ● Individua l'operazione opportuna in un contesto problematico. ● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà |
| <p>NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE</p> | |
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire il concetto di angolo come cambiamento di direzione e come rotazione di semirette. ● Confrontare angoli e saperli classificare. ● Classificare le figure piane secondo diversi criteri (poligonali o non, concave o convesse, numero dei lati). ● Acquisire i concetti di congruenza, isoperimetria ed equiestensione. ● Calcolare il perimetro dei poligoni. ● Realizzare e/o rappresentare graficamente traslazioni e rotazioni. |
| <p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Linee rette, semirette, segmenti ● Gli angoli, classificazione e misura. ● Le trasformazioni isometriche: traslazione, rotazione, simmetria. ● Ingrandimenti e riduzioni ● Le principali figure del piano (triangoli e quadrilateri) ● Il perimetro ● Superficie e area. |
| <p style="text-align: center;">FASI DI LAVORO</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Aggancio con saperi pregressi ed esperienze precedenti, esplorazione delle conoscenze già esistenti. ● Presentazione/esposizione: introduzione ai concetti necessari all'avvio del lavoro ● Assegnazione di un compito/consegna, possibilmente autentico/a (riferito alla vita reale) ● Realizzazione della consegna. ● Riflessione sull'attività. ● Verifica/valutazione. ● Feedback con suggerimenti di miglioramento |

| | |
|-----------------------------|---|
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none">● Lezione frontale● Lavoro individuale● Peer education● Brainstorming● Flipped classroom● Didattica laboratoriale |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none">● Giochi● Schede ed esercizi● Interrogazioni orali● Osservazione diretta delle attività |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none">● Si orienta nello spazio.● Classifica e misura angoli.● Conosce e classifica le figure piane e semplici figure solide.● Ricerca e utilizza le formule per il calcolo del perimetro delle figure piane.● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà. |

NUCLEO TEMATICO: MISURA...SU MISURA!

| | |
|---|---|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none">● Competenza alfabetica funzionale● Competenza multilinguistica● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza● Competenza imprenditoriale● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <ul style="list-style-type: none">● Conoscere la simbologia del Sistema Metrico Decimale e utilizzarla nelle misurazioni (peso/massa, lunghezza, capacità, valore).● Effettuare cambi tra unità di misura diverse, riconoscendo multipli e sottomultipli.● Conoscere le misure di tempo.● Saper misurare l'ampiezza angolare in gradi. |
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none">● Il Sistema Metrico Decimale con le unità di misura di lunghezze, capacità, peso/massa.● Multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali.● Misure di tempo e di valore.● Gli angoli. |

| | |
|------------------------------|--|
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Aggancio con saperi pregressi ed esperienze precedenti, esplorazione delle conoscenze già esistenti. ● Presentazione/esposizione: introduzione ai concetti necessari all'avvio del lavoro ● Assegnazione di un compito/consegna, possibilmente autentico/a (riferito alla vita reale) ● Realizzazione della consegna. ● Riflessione sull'attività. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Verifica/valutazione. ● Feedback con suggerimenti di miglioramento |
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lavoro individuale ● Peer education ● Brainstorming ● Flipped classroom ● Didattica laboratoriale |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi e schede ● Esercizi ● Interrogazioni orali ● Osservazione diretta delle attività. |

| | |
|---|---|
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Legge ed effettua misure. ● Utilizza e stima misure. ● Conosce il concetto di grandezza misurabile e di unità di misura. ● Usa il Sistema Metrico Decimale. ● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà |
| <p>NUCLEO TEMATICO: LOGICAMENTE...RELAZIONI</p> | |
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie ● Competenza digitale |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Classificare secondo uno o più criteri. ● Ricercare ed individuare il criterio di classificazione. ● Conoscere ed utilizzare i connettivi logici e i quantificatori. ● Utilizzare simboli e/o rappresentazioni per indicare relazioni |
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Classificazione di oggetti, figure e numeri secondo una o più proprietà. ● Uso dei connettivi logici e dei quantificatori. ● Diagrammi di Venn, Carroll e ad albero |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Aggancio con saperi pregressi ed esperienze precedenti, esplorazione delle conoscenze già esistenti. ● Presentazione/esposizione: introduzione ai concetti necessari all'avvio del lavoro ● Assegnazione di un compito/consegna, possibilmente autentico/a (riferito alla vita reale) ● Realizzazione della consegna. ● Riflessione sull'attività. ● Verifica/valutazione. <p>Feedback con suggerimenti di miglioramento</p> |
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lavoro individuale ● Peer education ● Brainstorming ● Didattica laboratoriale |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Flipped classroom |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi ● Schede ed esercizi ● Osservazione diretta delle attività. |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Stabilisce relazioni di corrispondenza (causa-effetto, temporali, spaziali, di ordine, di equipotenza e di equivalenza). ● Legge, interpreta ed utilizza semplici rappresentazioni grafiche. ● Raggruppa e ordina secondo criteri diversi. ● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà |

| NUCLEO TEMATICO: DATI...CHE PASSIONE! | |
|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. ● Rappresentare i dati con tabelle e grafici. ● Leggere ed interpretare grafici , tabelle e saperli confrontare. ● Riconoscere gli eventi: certi, possibili, impossibili, probabili |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> ● Costruzione di grafici per rilevamenti statistici. ● Interpretazione ed uso di areogrammi, ideogrammi e istogrammi che rappresentano i dati. ● Classificazione di enunciati logici secondo i criteri: certo, possibile, impossibile. |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione ed analisi di situazioni ● Raccolta di dati ● Discussione ● Rappresentazione ● Interpretazione |
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lavoro individuale ● Peer education ● Brainstorming ● Didattica laboratoriale ● Flipped classroom |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi ● Schede ed esercizi ● Osservazione diretta delle attività |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Compie semplici rilevamenti statistici. ● Interpreta i dati dell'indagine. ● Discrimina le situazioni certe da quelle incerte. ● Utilizza semplici grafici per registrare. ● Completa una tabella a doppia entrata. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà. |

NUCLEO TEMATICO: COSA? DOVE? QUANTO? PERCHE' ...ARGUMENTARE

| | |
|--|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none">● Competenza alfabetica funzionale● Competenza multilinguistica● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza● Competenza imprenditoriale● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none">● Elaborare un ragionamento ed un giudizio e saperlo esporre.● Scegliere un percorso logico tra diverse possibili interpretazioni di fenomeni e di fatti. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none">● Esperienze problematiche e non.● Esposizione logica di enunciati.● Esposizione del proprio punto di vista.● Formulazione di ipotesi e verifica collettiva.● Esposizione delle proprie preferenze senza farsi condizionare. |
| FASI DI LAVORO | <ul style="list-style-type: none">● Conversazioni guidate collettive.● Esposizione di argomenti oggetto di studio e di ricerca. |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lavoro individuale ● Peer education ● Brainstorming ● Didattica laboratoriale ● Flipped classroom |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi ● Schede ed esercizi ● Osservazione diretta delle attività |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Espone il proprio punto di vista. ● Espone in modo logico, ordinato e chiaro un argomento oggetto di studio e ricerca. ● Formula delle ipotesi e le verifica collettivamente. ● Ascolta gli interventi altrui. ● Attribuisce valore di verità a semplici enunciati reali ed ipotetici. ● Trova strategie risolutive alla problematizzazione della realtà |

- **Ciascuna Unità di Apprendimento sarà adattata alle peculiarità del gruppo classe**

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>OBIETTIVI MINIMI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia. ● Conoscere il valore posizionale delle cifre ● Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore ● Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi ● Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane ● Calcolare il perimetro di una figura geometrica piana |
|--------------------------------|---|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà● Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabella● Conoscere le unità di misura convenzionali● Risolvere un problema utilizzando le quattro operazioni |
|--|--|



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|-----------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | 4 |
| Materia | STORIA |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO:
LE CIVILTÀ DEI FIUMI

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <p>Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> |
| <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (prima, dopo, contemporaneamente). ● Riconoscere successione, durata, ciclicità, datazione dei fenomeni temporali e le modalità di periodizzazione. ● Individuare relazioni di causa-effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ● Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato. ● Conoscere ed utilizzare i termini specifici in modo appropriato. ● Conoscere e distinguere fonti storiche; utilizzare le fonti per ricavare informazioni. ● Conoscere l'origine e l'evoluzione delle antiche civiltà. ● Conoscere gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche. ● Conoscere e descrivere l'organizzazione sociale nelle antiche civiltà. |
| <p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Uso degli indicatori temporali. ● Il lavoro dello storico. ● Analisi di fonti. ● Linea del tempo. ● Riflettere sull'importanza del fiume per la nascita delle prime civiltà ● Cronologia ed organizzazione delle antiche civiltà fluviali. ● La Mesopotamia nel passato , l'Iraq oggi ● I Sumeri ● I Babilonesi e gli Assiri |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● La civiltà egizia: l'Egitto ieri ed oggi ● Le civiltà del vicino Oriente: l'antica civiltà indiana e cinese |
| FASI DI LAVORO | <p>Tutte le attività proposte sono finalizzate all'acquisizione progressiva del metodo di studio. Saper studiare significa capire il messaggio generale del testo, analizzare il significato delle parole, distinguere le informazioni più importanti; per tale motivo le fasi di lavoro si articoleranno in questo modo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. lettura del testo, sottolineatura delle parti più importanti e coloritura delle parole chiave; ricercare sul vocabolario il significato delle parole che non si conoscono; 2. osservazione delle immagini per cercare di capire cosa possono suggerire; 3. per fissare le informazioni, costruire schemi logici o mappe a livello collettivo 4. ripetere il contenuto letto con parole proprie <p>Primo e secondo quadrimestre</p> |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Conversazioni guidate. ● Lettura di immagini. ● Lezioni frontali e/o online ● Utilizzo della piattaforma G.Suite ● Rielaborazione di materiale strutturato. ● Lavoro individuale. ● Laboratori ● Attività interdisciplinari ● Presentazione ed invio agli studenti di documentazioni visive utilizzando i canali online, come Youtube ● Cooperative learning ● Peer to peer ● Flipped classroom |
| VERIFICA | <p>Prove scritte strutturate e non Prove orali Compiti di realtà Moduli Google</p> |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none"> ● Individua relazioni temporali tra eventi (successione, contemporaneità, durata.) ● Suddivide il tempo (scansione in eventi, periodi, quadri di civiltà). ● Analizza le fonti: individua, colloca, comprende, organizza e confronta le informazioni. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Organizza le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (organizzazione sociale, politica, religiosa e culturale). ● Rappresenta il tempo attraverso schemi e linee del tempo. ● Utilizza il lessico specifico della disciplina. ● Riconosce cause e conseguenze di eventi storici. ● Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della storia antica. |
|--|---|

| NUCLEO TEMATICO: LE CIVILTÀ' DEL MEDITERRANEO | |
|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (prima, dopo, contemporaneamente). ● Riconoscere successione, durata, ciclicità, datazione dei fenomeni temporali e le modalità di periodizzazione. ● Individuare relazioni di causa-effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ● Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare i termini specifici in modo appropriato. ● Conoscere e distinguere fonti storiche; utilizzare le fonti per ricavare informazioni. ● Conoscere l'origine e l'evoluzione delle antiche civiltà. ● Conoscere gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche. ● Conoscere e descrivere l'organizzazione sociale nelle antiche civiltà. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere sull'importanza del Mar Mediterraneo per lo sviluppo del commercio marittimo ● La civiltà degli Ebrei: la terra di Canaan ieri, oggi Israele ● La civiltà dei Fenici: ieri la Fenicia, oggi il Libano ● La civiltà cretese |
| FASI DI LAVORO | <p>Tutte le attività proposte sono finalizzate all'acquisizione progressiva del metodo di studio. Saper studiare significa capire il messaggio generale del testo, analizzare il significato delle parole, distinguere le informazioni più importanti; per tale motivo le fasi di lavoro si articoleranno in questo modo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. lettura del testo, sottolineatura delle parti più importanti e coloritura delle parole chiave; ricercare sul vocabolario il significato delle parole che non si conoscono; 6. osservazione delle immagini per cercare di capire cosa possono suggerire; 7. per fissare le informazioni , costruire schemi logici o mappe a livello collettivo 8. ripetere il contenuto letto con parole proprie <p style="text-align: center;">Primo e secondo quadrimestre</p> |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Conversazioni guidate. ● Lettura di immagini. ● Lezioni frontali e/o online ● Utilizzo della piattaforma G.Suite ● Rielaborazione di materiale strutturato. ● Lavoro individuale. ● Laboratori |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Attività interdisciplinari ● Presentazione ed invio agli studenti di documentazioni visive utilizzando i canali online , come Youtube ● Cooperative learning ● Peer to peer ● Flipped classroom |
| VERIFICA | <p>Prove scritte strutturate e non</p> <p>Prove orali</p> <p>Compiti di realtà</p> <p>Moduli Google</p> |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none"> ● Individua relazioni temporali tra eventi (successione, contemporaneità, durata.) ● Suddivide il tempo (scansione in eventi, periodi, quadri di civiltà). ● Analizza le fonti: individua, colloca, comprende, organizza e confronta le informazioni. ● Organizza le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (organizzazione sociale, politica, religiosa e culturale). ● Rappresenta il tempo attraverso schemi e linee del tempo. ● Utilizza il lessico specifico della disciplina. ● Riconosce cause e conseguenze di eventi storici. |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|-----------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | 4 |
| Materia | INGLESE |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: LISTENING AND SPEAKING..

| | |
|--|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente. ● Produrre oralmente semplici frasi. ● Formulare e rispondere a semplici domande contenenti parole conosciute. ● Conoscenza di elementi culturali anglosassoni. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> ● Revisione dei contenuti proposti lo scorso anno. ● Numeri fino a 100. ● L'orologio. ● Daily routine. ● Foods and drinks. ● Clothes. ● Months and seasons ● Le parti del corpo. ● Le principali strutture grammaticali (articolo determinativo ed indeterminativo, formazione del plurale dei nomi, primo approccio agli aggettivi qualificativi, dimostrativi e possessivi, pronomi personali, preposizioni in/on/under, what/where/when, primo accenno al genitivo sassone) ● Utilizzare il presente indicativo del verbo essere (TO BE) e avere (TO HAVE) in contesti comunicativi. ● Utilizzare il simple present alla forma affermativa, negativa, interrogativa ● Festività e tradizioni. |
| FASI DI LAVORO | <p>L'approccio orale consentirà di sviluppare l'acquisizione del lessico in L2 e la costruzione di semplici frasi, attraverso l'ascolto di cd audio, esercitazioni sul libro di testo, sul <i>practice book</i> e utilizzando le <i>flash-cards</i>. Gli alunni saranno coinvolti in giochi di interazione. Primo e secondo quadrimestre</p> |

| | |
|--|--|
| | |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Stimolare l'interesse e la curiosità ● Attivare le conoscenze pregresse ● Introdurre e ripassare il vocabolario e le strutture linguistiche in precedenza proposte ● potenziare la didattica per competenze attraverso l'approccio metodologico CLIL (Content and Language Integrated Learning) ● circle time ● cooperative learning ● peer to peer ● role playing ● simulazione di situazioni quotidiane ● Utilizzo della piattaforma GSUITE per visionare materiale, inviare attività |
| VERIFICA | <p>Esercizi individuali e collettivi</p> <p>Brevi conversazioni, produzione personale,</p> <p>Eseguire semplici giochi, letture di brevi testi e di dialoghi</p> <p>Schede strutturate.</p> <p>Moduli Google</p> |
| NUCLEO TEMATICO: READING AND WRITING.. | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli, frasi ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente. ● Produrre oralmente semplici frasi. ● Formulare e rispondere a semplici domande contenenti parole conosciute. |

| | |
|-----------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza di elementi culturali anglosassoni. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> ● Revisione dei contenuti proposti lo scorso anno. ● Numeri fino a 100. ● L'orologio. ● Daily routine. ● Foods and drinks. ● Clothes. ● Months and seasons ● Le parti del corpo. ● Le principali strutture grammaticali (articolo determinativo ed indeterminativo, formazione del plurale dei nomi, primo approccio agli aggettivi qualificativi, dimostrativi e possessivi, pronomi personali, preposizioni in/on/under, what/where/when, primo accenno al genitivo sassone). ● Utilizzare il presente indicativo del verbo essere (TO BE) e avere (TO HAVE) in contesti comunicativi. ● Utilizzare il simple present alla forma affermativa, negativa, interrogativa ● Festività e tradizioni. |
| FASI DI LAVORO | <p>L'approccio orale consentirà di sviluppare l'acquisizione del lessico in L2 e la costruzione di semplici frasi, attraverso l'ascolto di cd audio, esercitazioni sul libro di testo, sul <i>practice book</i> e utilizzando le <i>flash-cards</i>. Gli alunni saranno coinvolti in giochi di interazione. Primo e secondo quadrimestre</p> |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Stimolare l'interesse e la curiosità ● Attivare le conoscenze pregresse ● Introdurre e ripassare il vocabolario e le strutture linguistiche in precedenza proposte ● potenziare la didattica per competenze attraverso l'approccio metodologico CLIL (Content and Language Integrated Learning) ● circle time ● cooperative learning ● peer to peer ● role playing ● simulazione di situazioni ● Utilizzo della piattaforma GSUITE per visionare materiale, inviare attività ● |

| | |
|-----------------------------|--|
| | |
| VERIFICA | Esercizi individuali e collettivi Brevi conversazioni, produzione personale, Eeguire semplici giochi, letture di brevi testi e di dialoghi Schede strutturate. Moduli Google |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none"> - Legge, comprende parole e semplici frasi. - Scrive parole e semplici frasi. |

(Si aggiungano all'occorrenza altre sezioni simili a quella sovrastante)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|-----------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | 4 |
| Materia | GEOGRAFIA |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: SCOPRIAMO GLI AMBIENTI

| | |
|--------------------------------------|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none">● Competenza nella madrelingua● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenze sociali e civiche● Consapevolezza ed espressione culturali● Spirito di iniziativa |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI | <ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli le caratteristiche fisiche di ciascun paesaggio geografico italiano.● Utilizzare e leggere carte, cartogrammi, fotografie aeree.● Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti gli ambienti italiani individuandone analogie, differenze e origini.● Riconoscere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.● Individuare le modifiche apportate dall'uomo nel tempo sull'ambiente● Riconoscere l'influenza del territorio sulle attività umane● Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none">● Morfologia, idrografia, flora, fauna, clima e opere dell'uomo● Rappresentazione grafica del territorio● Verbalizzazione degli argomenti trattati● Lettura e analisi di elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani e la loro trasformazione nel tempo● Conoscere le caratteristiche del territorio: i rilievi, le pianure, le acque interne, mari, coste e isole● L'uomo e le sue attività: fruizione e tutela dell'ambiente● Lo sfruttamento del territorio e i rischi conseguenti● Analisi di problematiche ambientali● Formulazione di ipotesi sui possibili comportamenti ecologici quotidiani● Settori economico- lavorativi italiani |

| | |
|--|--|
| FASI DI LAVORO METODOLOGIA | <ul style="list-style-type: none"> • Giochi e percorsi • Verbalizzazione • Semplici rappresentazioni grafiche |
| TEMPI PREVISTI | I e II Quadrimestre |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni dell'insegnante • Prove scritte • Prove orali |
| NUCLEO TEMATICO: CODIFICHIAMO LO SPAZIO | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none"> • Competenza nella madrelingua • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturali • Spirito di iniziativa |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando piante e carte stradali • Leggere e interpretare le rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende e i punti cardinali • Conoscere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione • Conoscere ed utilizzare i termini specifici della disciplina |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'orientamento e i punti cardinali • Le scale, le carte geografiche, aerogramma, istogramma, cartogramma • Rappresentazione grafica del territorio • Verbalizzazione degli argomenti trattati • Lettura e analisi di elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani e la loro trasformazione nel tempo • Conoscere le caratteristiche del territorio italiano: i rilievi, le pianure, |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>le acque interne, mari, coste e isole</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'uomo e le sue attività: fruizione e tutela dell'ambiente ● Analisi di problematiche ambientali ● Regole nei gruppi sociali ● Diritti e doveri |
| FASI DI LAVORO METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi e percorsi ● Verbalizzazione ● Semplici rappresentazioni grafiche |
| TEMPI PREVISTI | <ul style="list-style-type: none"> ● Intero anno scolastico |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni dell'insegnante ● Prove scritte ● Prove orali |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento ● Legge e interpreta carte fisiche politiche e tematiche ● Utilizza il lessico specifico della disciplina |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|----------|
| Ordine di scuola | PRIMARIA |
| Classi | QUARTE |
| Materia | SCIENZE |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

| | |
|--|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none">● Competenza alfabetica funzionale● Competenza multilinguistica● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza● Competenza imprenditoriale● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none">● Rilevare e descrivere processi di trasformazione e procedure.● Comprendere i criteri di classificazione dei viventi● Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi viventi appartenenti al regno vegetale e animale.● Comprendere l'importanza delle varie forme di adattamento ambientale per le specie viventi.● Individuare problemi, formulare ipotesi ed effettuare semplici esperimenti di verifica, relativi agli argomenti trattati in classe.● Conoscere regole e comportamenti funzionali a contesti di vita diversi (salute, ambiente, sicurezza).● Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando le regole.● Conoscere alcuni aspetti salienti dell'organizzazione sociale che ci circonda.● Conoscere le strutture e i servizi presenti nel territorio. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none">● Le funzioni vitall.● Gli ecosistemi.● Le catene alimentari.● La piramide alimentare.● Piante semplici e complessi.● Invertebrati e vertebrati |
| FASI DI LAVORO | <p>Il processo di apprendimento procederà attraverso un percorso fatto di esperienze, riflessioni e formalizzazioni, a partire da quelle linguistiche e rappresentative che aiutano il bambino a strutturare il pensiero spontaneo verso forme di pensiero sempre più coerenti ed organizzate. Verrà dedicata</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>particolare attenzione alla riflessione sul percorso compiuto, sulle strategie messe in atto durante lo svolgimento delle esperienze e, soprattutto, all'acquisizione di un linguaggio appropriato, funzionale a dare adeguata forma alle conoscenze e ai concetti appresi e necessario per descrivere ed argomentare secondo i riferimenti scientifici.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Classificazioni. 2. Registrazione delle osservazioni. 3. Semplici esperimenti. |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione diretta. ● Laboratori (cooperative learning) ● Ricerca sperimentale. ● Metodo scientifico. ● Ricerca multimediale. ● Presentazione ed invio agli studenti di documentazioni visive utilizzando i canali online. ● Lezione frontale. ● Flipped classroom. ● Discussioni libere e guidate. ● Peer education |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none"> ● Interrogazioni orali e scritte. ● Discussioni collettive e individuali. ● Schede predisposte. |
| COMPETENZE IN USCITA | <ul style="list-style-type: none"> ● Sa riconoscere alcune trasformazioni. ● Sa individuare un organismo animale e vegetale riconoscendone le caratteristiche distintive. ● Sa rilevare un problema cogliendo dati fondamentali. ● Sa elaborare ipotesi. ● Sa eseguire semplici esperimenti. ● Sa applicare regole ed espletare comportamenti funzionali a contesti di vita diversi. ● Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti usando il linguaggio specifico della disciplina |

NUCLEO TEMATICO: RAPPRESENTARE FATTI E FENOMENI

| | |
|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none">● Competenza alfabetica funzionale● Competenza multilinguistica● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza● Competenza imprenditoriale● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none">● Assumere un atteggiamento esplorativo nei confronti della realtà circostante.● Organizzare in modo sistematico le osservazioni.● Effettuare confronti.● Individuare relazioni.● Compiere classificazioni.● Utilizzare i linguaggi multimediali e il computer come supporto alle attività di ricerca e di comunicazione.● Conoscere i termini scientifici ed usare un linguaggio e delle rappresentazioni appropriate per esporre gli argomenti trattati.● Conoscere regole e comportamenti funzionali a contesti di vita diversi (salute, ambiente, sicurezza).● Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando le regole. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none">● Il metodo scientifico.● L'aria.● Il calore.● L'acqua.● Il suolo. |

| | |
|-----------------------|--|
| | |
| FASI DI LAVORO | <p>Il processo di apprendimento procederà attraverso un percorso fatto di esperienze, riflessioni e formalizzazioni, a partire da quelle linguistiche e rappresentative che aiutano il bambino a strutturare il pensiero spontaneo verso forme di pensiero sempre più coerenti ed organizzate. Verrà dedicata particolare attenzione alla riflessione sul percorso compiuto, sulle strategie messe in atto durante lo svolgimento delle esperienze e, soprattutto, all'acquisizione di un linguaggio appropriato, funzionale a dare adeguata forma alle conoscenze e ai concetti appresi e necessario per descrivere ed argomentare secondo i riferimenti scientifici.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservazioni di fenomeni e individuazione di relazioni fra proprietà. 2. Raccolta di dati. 3. Rappresentazione di fenomeni (disegno, descrizione orale e scritta, simboli, tabelle, diagrammi, grafici). |
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione diretta. ● Laboratori (cooperative learning). ● Ricerca sperimentale. ● Metodo scientifico. ● Ricerca multimediale. ● Presentazione ed invio agli studenti di documentazioni visive utilizzando i canali online. ● Lezione frontale. ● Flipped classroom. ● Discussioni libere e guidate. ● Peer education. |

| | |
|------------------------------------|--|
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Schede predisposte. ● Questionari. ● Interrogazioni scritte e orali. ● Compiti di realtà. |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Sa raccogliere e classificare dati, stimare e misurare. ● Sa rilevare i dati essenziali di una situazione. ● Sa cogliere relazioni, interazioni tra elementi e fenomeni. ● Sa comunicare i risultati usando anche i linguaggi multimediali. ● Pone domande pertinenti. ● Sa osservare e descrivere utilizzando disegni, schemi, tabelle, grafici, mappe. ● Sa applicare regole ed espletare comportamenti funzionali a contesti di vita diversi. ● Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti usando il linguaggio specifico della disciplina. |

NUCLEO TEMATICO: VIVERE CONSAPEVOLMENTE NEL MONDO

**COMPETENZE
CHIAVE EUROPEE**

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**OBIETTIVI
DISCIPLINARI IN
FORMA OPERATIVA**

- Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita.
- Assumere atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente che ci circonda.
- Conoscere regole e comportamenti funzionali a contesti di vita diversi (salute, ambiente, sicurezza).
- Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando le regole.
- Conoscere alcuni aspetti salienti dell'organizzazione sociale che ci circonda.
- Conoscere le strutture e i servizi presenti nel territorio.

| | |
|------------------------------|---|
| | |
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● L'uomo e l'acqua. ● L'uomo e l'aria. ● L'uomo e il calore. ● L'uomo e il suolo. |
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <p>Il processo di apprendimento procederà attraverso un percorso fatto di esperienze, riflessioni e formalizzazioni, a partire da quelle linguistiche e rappresentative che aiutano il bambino a strutturare il pensiero spontaneo verso forme di pensiero sempre più coerenti ed organizzate. Verrà dedicata particolare attenzione alla riflessione sul percorso compiuto, sulle strategie messe in atto durante lo svolgimento delle esperienze e, soprattutto, all'acquisizione di un linguaggio appropriato, funzionale a dare adeguata forma alle conoscenze e ai concetti appresi e necessario per descrivere ed argomentare secondo i riferimenti scientifici.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservazione sperimentale di alcuni fenomeni. 2. Ipotesi e verifiche. 3. Descrizione dei fenomeni presentati 4. Riflessioni e considerazioni |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione diretta. ● Laboratori (cooperative learning) ● Ricerca sperimentale. ● Metodo scientifico. ● Ricerca multimediale. ● Presentazione ed invio agli studenti di documentazioni visive utilizzando i canali online. ● Lezione frontale. ● Flipped classroom ● Discussioni libere e guidate. ● Peer education |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Discussione. ● Rappresentazione grafica. ● Schede predisposte. ● Osservazione sistematica. ● Uso di schede, tabelle e grafici. ● Interrogazioni orali e scritte. ● Compiti di realtà. |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e tutela l'ambiente circostante. ● Intuisce la complessità dell'ambiente e la necessità dell'uomo di tutelarlo. ● Individua cambiamenti nell'ambiente. ● Sa applicare regole ed espletare comportamenti funzionali a contesti di vita diversi. ● Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti usando il linguaggio specifico della disciplina. |

Ciascuna unità di apprendimento sarà adattata alle peculiarità della classe.

| | |
|-------------------------|--|
| OBIETTIVI MINIMI | <ul style="list-style-type: none">● Sa porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare semplici caratteristiche e formulare semplici domande.● Sa eseguire procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi.● Sa collegare correttamente cause ed effetti. |
|-------------------------|--|



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|----------|
| Ordine di scuola | PRIMARIA |
| Classe/i | 4 |
| Materia | MUSICA |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

| NUCLEO TEMATICO: Ascolto e suono. | |
|--|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie ingegneria 3. Competenza digitale 4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 5. Competenza in materia di cittadinanza 6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> ● Adotta prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione, la descrizione di vari brani musicali. ● Leggere e scrivere le note ● Eseguire brevi sequenze ritmiche con il battito delle mani, con la voce (se possibile) o con semplici strumenti. ● Discriminare semplici brani di genere diverso ● Suonare e cantare (se possibile) rispettando la notazione convenzionale ● Usare potenzialità sonore e ritmiche del proprio corpo |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> ● Le note e la loro collocazione sul pentagramma ● Sperimentazione del ritmo ● Ascolto di brani musicali ● Uso corretto del pentagramma ● Esecuzione corale di canti e/o semplici brani musicali ● Espressione libera e/o guidata del corpo ● Gli strumenti musicali |
| FASI DI LAVORO | |

| | |
|-----------------------------|---|
| METODOLOGIE | <ul style="list-style-type: none">• Lettura e scrittura delle note sul pentagramma• Ascolto e rappresentazione di un brano musicale• Schede strutturate• Esecuzione del ritmo attraverso l'uso del corpo |
| VERIFICA | |
| COMPETENZE IN USCITA | |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|------------------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | 4 |
| Materia | ARTE E IMMAGINE |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

| NUCLEO TEMATICO: EMOZIONI A COLORI - percepire e produrre. | |
|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none"> · Competenza alfabetica funzionale · Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie ingegneria · Competenza digitale · Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare · Competenza in materia di cittadinanza · Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| NUCLEI FONDANDI | <ul style="list-style-type: none"> · Esprimersi e comunicare · Osservare e leggere immagini · Comprendere e apprezzare le opere d'arte. |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il messaggio di un testo visivo e di un'opera d'arte. ● Individuare nelle forme del linguaggio grafico-pittorico, le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ● Utilizzare, nelle proprie produzioni creative, elementi linguistici (fumetto-didascalia). ● Saper riconoscere e usare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo. ● Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. ● Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. |

| | |
|------------------------------|--|
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Produzione e rappresentazione di oggetti, personaggi, storie, situazioni, ambienti e paesaggi. ● Utilizzo del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...): <ul style="list-style-type: none"> ○ La figura umana in posizione statica e dinamica. ○ Dalla realtà all'astrazione. ○ La formazione dei colori. ● Il museo archeologico: funzione e specificità. ● I beni culturali e artistici del proprio territorio. ● Riconoscere e apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche. |
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <p>Le fasi di lavoro di un'attività didattica di arte e immagine, saranno diversificate a seconda del tipo di lezione o verifica proposte: lezioni frontali, attività di laboratorio e prove pratiche.</p> <p>In linea di massima:</p> <ul style="list-style-type: none"> ∅ si permetterà all'alunno di usufruire del materiale strutturato già predisposto per l'elaborazione. ∅ Si favorirà la pianificazione e l'organizzazione del lavoro didattico in piena autonomia. ∅ Si affiancherà l'alunno nel portare a compimento il proprio lavoro dove è necessario. ∅ Si predisporrà il recupero delle abilità per favorire l'acquisizione delle competenze, se ci saranno criticità. |

| | |
|------------------------------------|--|
| <p>METODOLOGIE</p> | <p>Le proposte didattiche di Arte e Immagine favoriscono le esperienze dirette dell'alunno, stimolando la curiosità e creatività, invitando a osservare con l'utilizzo dei cinque sensi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la lettura di immagini: fotografiche, disegni, opere pittoriche, audiovisivi, (anche sul libro di testo). ● Osservazione e riproduzione di opere d'arte, disegni guidati, disegni a mano libera. ● Esplorazione degli elementi osservati nella realtà circostante e loro realizzazione con l'utilizzo di tecniche diverse. – ● Uscite didattiche: visite a mostre e musei, (se possibile). ● Visite virtuali. ● Esercitazioni guidate. |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Produzioni di immagini di vario tipo. ● Rielaborazione di immagini. ● Itinerari di letture di immagini. ● Presentazione di illustrazioni diverse (disegni, fotografie, riproduzioni di opere d'arte, audiovisivi,...). Comunicare mediante le differenti tecniche: tavole, fotografie, didascalie... ● Lettura ed interpretazione di immagini a scopo comunicativo. ● Realizzare oggetti e decorazioni legati anche alle altre discipline e ai vari momenti dell'anno. ● Utilizzo di materiali grafici (matita, pastello, pennarello, tempera,...). ● Uso di strumenti come supporto all'attività didattica proposta. |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere ed interpretare diversi tipi di immagini. ● Saper descrivere le sensazioni e le emozioni suscitate da figure, forme, colori osservati nelle immagini e nelle opere d'arte. ● Saper cogliere e comunicare la funzione estetica delle opere d'arte e dei beni ambientali del proprio territorio anche ai fini della loro tutela e salvaguardia. ● Sa utilizzare il colore e gli altri elementi compositivi, per rielaborare, in modo personale, immagini grafico - pittoriche. ● Saper utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini. |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|-----------------------------|
| Ordine di scuola | SCUOLA PRIMARIA |
| Classe/i | 4 |
| Materia | EDUCAZIONE FISICA (MOTORIA) |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: IL MIO CORPO IN MOVIMENTO E COME COMUNICAZIONE-ESPRESSIONE

| | |
|-----------------------------------|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none">● Competenza nella madrelingua● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenze sociali e civiche● Consapevolezza ed espressione culturali● Spirito di iniziativa |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI | <ul style="list-style-type: none">● Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri● Utilizzare il proprio corpo per esprimersi anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza● Potenziare e consolidare la coordinazione oculo-manuale● Sviluppare e migliorare la coordinazione dinamica generale● Riconoscere la dimensione relazionale di alcuni giochi e di alcuni sport● Sperimentare movimenti e gestualità tecniche sempre più complessi |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none">● Rotolamenti, spostamenti al suolo, camminate, corse, salti, lanci e prese● Movimenti con: progressioni motorie, fasi statiche, fasi dinamiche● Giochi di coordinazione oculo- manuale● Giochi spazialità● Esercizi di respirazione● Coordinazione dinamica generale: movimenti che si possono compiere contemporaneamente con più parti del corpo |
| FASI DI LAVORO METODOLOGIA | <ul style="list-style-type: none">● Lavoro individuale● Lavoro a squadre● Linguaggi semplice, chiaro e preciso● Svolgimento delle attività in ambienti conosciuti (aula, atrio, giardino) |
| TEMPI PREVISTI | I e II Quadrimestre |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none">● Osservazione diretta dell'attività● Prove pratiche |

NUCLEO TEMATICO: IO E GLI ALTRI

| | |
|---|--|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza nella madrelingua ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Consapevolezza ed espressione culturali ● Spirito di iniziativa |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive ● Applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra ● Assumere un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo, accentuando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle |
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di equilibrio ● Giochi di coordinazione oculo-manuale ● Concetti topologici: dentro-fuori, sopra-sotto, davanti-dietro, alto-basso, vicino-lontano, corto-lungo, aperto -chiuso. Destra-sinistra ● Concetti temporali: prima-dopo-poi-contemporaneamente ● Giochi motori e di gruppo |
| <p>FASI DI LAVORO METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lavoro individuale ● Lavoro a squadre ● Linguaggi semplice, chiaro e preciso ● Svolgimento delle attività in ambienti conosciuti (aula, atrio, giardino) |
| <p>TEMPI PREVISTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Intero anno scolastico |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione diretta dell'attività ● Prove pratiche |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Percepisce il corpo come soggetto unitario di esperienza nello spazio, nel tempo, nella relazione ● Utilizza il corpo per esprimersi, comunicare, giocare ● Comprende il valore del gioco e il senso delle regole ● Riconosce il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO – AMBITO 14
ISTITUTO COMPRENSIVO "GOFFREDO MAMELI"
scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

PROGETTAZIONE ANNUALE

Anno scolastico 2020/2021

| | |
|------------------|------------|
| Ordine di scuola | PRIMARIA |
| Classi | QUARTE |
| Materia | TECNOLOGIA |

COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione Consiglio Europeo del 22 maggio 2018)

- * **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** si riferisce alla capacità di gestire il proprio apprendimento, di condurre una vita sana dal punto di vista fisico e mentale, per creare le condizioni adatte a lavorare bene in gruppo, agire in situazioni di complessità e gestire le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.
- * **Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alle capacità che consentono di partecipare alla vita civica grazie a una comprensione delle diverse strutture e regole che articolano la società, con una particolare attenzione verso il tema della sostenibilità.
- * **Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di pensare, gestire e sviluppare progetti che apportino valore sociale, culturale o economico e che rappresentino quindi un'opportunità per il benessere della società.
- * **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** si riferisce alla comprensione e al rispetto di idee e significati espressi e comunicati in maniera differente da contesti sociali diversi, attraverso varie forme culturali, creative e artistiche. Essa implica una comprensione del proprio ruolo all'interno della società e un impegno ad esprimere il senso della propria funzione.

NUCLEO TEMATICO: DOVE OSANO LE IDEE

| | |
|---|--|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza ● Competenza imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| <p>OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA</p> | <p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico e non. - Comprendere le indicazioni per eseguire semplici procedure. - Rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione seguendo semplici procedure. - Realizzare un oggetto utilizzando materiali di diverso tipo. - Riconoscere situazioni a rischio in ambito scolastico. - Interagire con l'ambiente di apprendimento mettendo in atto comportamenti rispettosi. - Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relativi alla propria classe . |
| <p>CONTENUTI</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione dell'ambiente scolastico e non. ● Realizzazione di manufatti. ● Utilizzo di materiali di diverso tipo. ● Conoscere la funzione di alcuni oggetti costruiti dall'uomo. ● Comprendere la relazione fra l'oggetto e il bisogno dell'uomo che l'utilizza dopo averlo ideato, progettato e costruito. |

| | |
|------------------------------------|--|
| <p>FASI DI LAVORO</p> | <p>Gli alunni saranno lasciati liberi di sperimentare, di esprimere la propria creatività ed anche di sbagliare. Saranno sollecitati a provare prima di chiedere ulteriori spiegazioni e ad aiutarsi reciprocamente mettendo a disposizione dei compagni le tecniche apprese.</p> <p>I lavori di gruppo stimoleranno la cooperazione e lo sviluppo del senso di responsabilità, facendo comprendere a ciascuno l'importanza del proprio lavoro in funzione del raggiungimento del traguardo finale.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esperienze di attività manuale. 2. Esperimenti ed esercitazioni pratiche relativi al proprio vissuto. 3. Giochi e attività. 4. Rielaborazioni di attività disciplinari attraverso l'osservazione, la previsione e l'analisi. |
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Didattica laboratoriale. ● Lezioni frontali. ● Lavori di gruppo. ● Conversazione libera e guidata. ● Utilizzo di linguaggi multimediali. |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni mirate. |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa. ● Analizza i fenomeni e la realtà e li descrive giustificando le proprie osservazioni e riflessioni. ● Sceglie e usa consapevolmente alcune modalità per rappresentare i dati di una esperienza. ● Utilizza un lessico specifico. ● Ha la capacità di condividere esperienze, di discutere, di rispettare opinioni e idee. |

NUCLEO TEMATICO: MOTIVATO, COINVOLTO... DIVERTITO

| | |
|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <ul style="list-style-type: none">● Competenza alfabetica funzionale● Competenza multilinguistica● Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie● Competenza digitale● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza● Competenza imprenditoriale● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI IN FORMA OPERATIVA | <p>Utilizzare il PC e le sue periferiche.</p> <ul style="list-style-type: none">● Conoscere e utilizzare le principali funzioni del sistema operativo in uso.● Utilizzare semplici programmi ● Riconoscere situazioni di rischio in ambito scolastico.● Interagire con l'ambiente di apprendimento mettendo in atto comportamenti rispettosi.● Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relativi alla propria classe. |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none">● Funzione delle diverse parti del PC e delle sue periferiche.● Utilizzo del sistema operativo e di alcuni pacchetti operativi.● Giochi didattici. |
| FASI DI LAVORO | <p>Gli alunni saranno guidati alla graduale scoperta dello strumento computer, delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Dopo aver appreso le procedure di base, saranno lasciati liberi di sperimentare,</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>di esprimere la propria creatività ed anche di sbagliare. Saranno sollecitati a provare prima di chiedere ulteriori spiegazioni e ad aiutarsi reciprocamente mettendo a disposizione dei compagni le tecniche apprese.</p> <p>I lavori di gruppo stimoleranno la cooperazione e lo sviluppo del senso di responsabilità, facendo comprendere a ciascuno l'importanza del proprio lavoro in funzione del raggiungimento del traguardo finale.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lezioni frontali. 2. Esperienza diretta. 3. Giochi e attività di gruppo. |
| <p>METODOLOGIE</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Didattica laboratoriale. ● Conversazione libera e guidata. ● Lezioni frontali. ● Utilizzo di mediatori didattici facilitanti(mappe, immagini...). ● Utilizzo di linguaggi multimediali. ● Collaborazione ed interazione tra pari. |
| <p>VERIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi ● Giochi ● Schede ● Osservazioni in itinere |
| <p>COMPETENZE IN USCITA</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e attiva semplici procedure informatiche.. ● Realizza semplici elaborati personali. ● Conosce le principali funzioni del sistema operativo in uso. ● Assume comportamenti corretti nell'ambiente di apprendimento. |

Ciascuna Unità di Apprendimento sarà adattata alle peculiarità della classe.

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>OBIETTIVI MINIMI</p> | <ul style="list-style-type: none">· Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.· Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.· Costruire semplici manufatti.· Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.· Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati.· Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura e disegno. |
|------------------------------------|---|